

INDICE

Premessa	11
Saluti	15

Articoli

ALEKSANDER HOROWSKI, <i>Lettura teologica del Cantico delle creature di Francesco di Assisi</i>	25
ALVARO CACCIOTTI, <i>A proposito della “sublime condizione” delle creature nel Cantico di Francesco di Assisi</i>	63
SILVANO PETROSINO, <i>La predilezione di Francesco di Assisi. Un’ipotesi a partire dall’invenzione straordinaria del presepe</i>	79
PRIAMO ETZI, <i>La primitiva legislazione dei frati Minori su giardini, orti e boschi</i>	97
CARLA BENOCCI, <i>Trattati ed esempi di orti e giardini dei Minori, dei Conventuali e dei Cappuccini in età moderna</i>	117
ANTONIO CICERI, <i>La natura rappresentata. Emanuele da Como e l’aparato decorativo del chiostro di San Francesco a Dongo</i>	167
BENEDETTO TODARO, <i>La regola del giardino</i>	203
BENEDETTO TODARO, <i>Il giardino della Regola. Manifesto per Fontecolombo di Quasar Institute for Advanced Design</i>	231
PIETRO MESSA, <i>Alcune note circa le fonti liturgiche del Cantico di frate Sole</i>	245
ALVARO CACCIOTTI, <i>Il Cantico delle creature di p. Andrea Martini. Un progetto per il santuario reatino di Fontecolombo</i>	255
GIUSEPPE CASSIO, <i>Il nuovo ciclo francescano in progress di Giovanni Gasparro</i>	271
Abstracts, Parole chiave, Curricula	285
Libri ricevuti	297
Norme metodologiche	299

